



Немного об архитектуре и дизайне

Удивительная природа атолла Лавиани, пышная растительность и белоснежный песок уже создают идиллическую картину, но в отеле Hurawalhi сделали ставку не только на природные богатства острова. Большое внимание здесь уделили великолепной архитектуре и дизайну. Одним из примеров, которые доказывают, что в декоре нет мелочей, стали удивительные плафоны для светильников, которые создаются по специальному заказу отеля Hurawalhi на острове Бали. Эти шары ручной работы из дутого стекла заставляют работать фантазию, оживляют пространство и воплощают собой многогранный характер Hurawalhi.

Юджи Ямазаки, японский архитектор из Токио, является лицензированным архитектором штата Нью-Йорк и владельцем архитектурного бюро в Нью-Йорке. Его обширная практика проектирования охватывает широкий спектр дисциплин и проектов. До начала собственного дела он создавал проекты для Джорджио Армани, отелей W, Кельвина Кляйна и Сакс на Пятой авеню. В его портфолио входят также такие проекты как вокзал Термини, выставка муранского стекла, 8й терминал аэропорта JFK, инсталляция с сообщением тысячелетия для Смитсоновского Института, варианты интерьера для концерна Фиат, и элементы городского дизайна Нью-Йорка.



Последний проект Юджи – виллы Finalhu на Мальдивах – получил в 2015 году премию журнала Interior design как "Лучший отель", а также награду «Лучший пляжный курорт». Его компания выдает прекрасные результаты и считается одной из самых сильных в индустрии гостеприимства. Юджи окончил школу визуальных искусств и технологический институт моды в университете штата Нью-Йорк и имеет степень бакалавра изобразительных искусств в области дизайна интерьера, а также является магистром наук по ландшафтному дизайну в Колумбийском университете.